



Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I

Spanisch

St. Ursula Gymnasium

- Aachen -

Fächerverbindendes:

Im Fach Spanisch werden auch Kompetenzen erworben, die über das Fach selbst hinaus bedeutsam sind. So wird den Schülerinnen nicht nur der Umgang mit anderen Sprachen vertraut, sondern sie lernen Allgemeines zum Fremdspracherwerb, so dass es ihnen leichter fällt eine weitere Fremdsprache zu erlernen. Sie erlernen so z.B. Methoden sich den Wortschatz der Fremdsprache zu erschließen und ihn adäquat zu lernen, so dass sie innerhalb kurzer Zeit ihren Wortschatz in der Fremdsprache erweitern können. Sie lernen dabei auch Vokabeln aus dem Kontext zu erschließen, sowie die Bedeutung von Vor- und Nachsilben für die Wortbedeutung und Texte zu erschließen.

Im weiteren Verlauf des Spanischunterrichts lernen die Schülerinnen die Länder kennen, in denen Spanisch gesprochen wird, und erfahren durch Texte nicht nur geographische, sondern auch kulturelle Unterschiede. Sie lernen dabei, wie unterschiedlich die einzelnen Kulturen und Kulturkreise mit komplexen Situationen des Alltags umgehen. Hier wird auch Kritik- und Urteilsfähigkeit erworben.

Die Schülerinnen lernen den situationsbedingten Umgang mit Sprache und sich situationsangemessen in der Fremdsprache zu artikulieren. Insgesamt leistet das Fach Spanisch einen wertvollen Beitrag zur Allgemeinbildung. Die Schülerinnen erweitern ihre Kenntnisse über die Gesellschaft, aber sie lernen auch strukturiertes Denken, Problemlösungsstrategien, klare Darstellung und die Formulierung selbst komplexer Gedankengänge.

Werteerziehung:

Das Fach Spanisch ergänzt innerhalb des Fächerkanons die geistige und emotionale Entwicklung der Schülerinnen. Sie lernen unterschiedliche Kulturen und Lebenskonzepte kennen und lernen, dass unterschiedliche Konzepte kein Grund für Diskriminierung sind, sondern dass diese das Leben reich machen. Sie lernen den respektvollen Umgang mit unterschiedlichen Menschen und den verantwortungsvollen Umgang mit Gottes Schöpfung.

Schulinternes Curriculum *Spanisch* für die Klasse 8 (St. Ursula-Gymnasium, Stand August 2019)

zugrundeliegendes Lehrwerk: *Encuentros Edición 3000* (Cornelsen Verlag)

(pro Halbjahr ca. 55h)

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Wertevermittlung	fächerverbindendes Lernen
<i>Vorkurs:</i> <i>Primer contacto El Español en el mundo</i>	einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen	<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Aussprache und Intonationsmuster anwenden - grundlegende Laut-Schriftzeichenkombinationen korrekt anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die spanischsprachige Welt nehmen 	<ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren und damit unbekannte Wörter erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> - Leben in einer multikulturellen Gesellschaft 	Wortschließung Rückgriff auf andere Fremdsprachen

1 <i>Presentarse (sich vorstellen und jemanden kennen lernen)</i>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - jemanden begrüßen, sich vorstellen, Fragen stellen zu / über andere/n Personen - über Hobbys sprechen <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - im Rahmen der <i>comunicación en clase</i> einfache Bitten, Fragen, Aufforderungen und Erklärungen verstehen - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen wesentliche Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen eine kurze, einfache Vorstellung einer Person verfassen 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementare Kontaktgespräche führen - Basis-Wortfeld Freunde, Hobbys, Schule <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Artikel - Singular und Plural der Substantive - Verb <i>ser</i> - Subjektpronomen - Fragewörter - Verben auf -ar, -er, -ir im Präsens 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salamanca - elementare Kenntnisse über das spanische Schulsystem <p>Haltungen und Einstellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturspezifische Informationen der spanischsprachigen Lebenswelt aufnehmen <p>Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> - in elementaren Alltagssituationen Kontakt aufnehmen 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum globalen Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen Dialoge formulieren und vortragen <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen - eigene kurze Texte produzieren und vortragen <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit kennen lernen und anwenden <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflektiere Handynutzung / Entscheidung für Handy oder Rechner (1.1) - Wortschatzfestigung mithilfe der Aktivitäten der Smartboardsoftware (1.2) - > ab hier fortlaufend - <u>Quizlet, Kahoot o.Ä. als Vokabellerntool kennen und nutzen lernen (1.2)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Leben in einer multikulturellen Gesellschaft 	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen
--	--	--	--	---	--	---------------------------------------

<p>2</p> <p><i>Mi mundo –die eigene Person und das Lebensumfeld darstellen</i></p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - persönliche Angaben machen und erfragen (z.B. Herkunft, Adresse und Telefonnummer) <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen, insbes. Zahlen bis 20 <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen detaillierte Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (Postkarten, E-Mails) <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensumstände anderer Personen im Gespräch sinngemäß wiedergeben 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basis-Wortfeld Familie, Wohnung, Einrichtung - Zahlen von 1-20 <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - unregelmäßige Verben <i>tener, hacer, querer</i> - Gruppenverben <i>e-ie (pensar)</i> - Verben <i>hay, estar</i> - Possessivbegleiter - Ortspräpositionen - Angleichung von Adjektiven - direktes Objekt mit <i>a</i> <p>Aussprache</p> <ul style="list-style-type: none"> - Betonungsregeln <p>Orthographie</p> <ul style="list-style-type: none"> - phonetisch, syntaktisch und semantisch re-levante Sonderzeichen richtig verwenden - Regeln zur Groß- und Kleinschreibung anwenden 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementare Kenntnisse über den spanischen Alltag (Familie, Freunde, Tagesablauf) - Vergleich mit eigenen Strukturen 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum globalen Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern bzw. einfachen Hilfen mündlich präsentieren <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen - eigene kurze Texte produzieren und vortragen <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit kennen lernen und anwenden <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Besonderheiten des spanischen Alphabets auf der Tastatur kennenlernen und anwenden (1.2)</u> - Eine E-Mail in spanischer Sprache verfassen (3.2) ab hier fortlaufend 	<ul style="list-style-type: none"> - Leben in der Familie 	<p>Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen</p>
--	---	---	--	---	--	--

3 <i>Encuentros – Verabredungen treffen</i>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verabredungen treffen - über Pläne und Vorhaben sprechen - jmd. überzeugen / auffordern - Zustimmung und Ablehnung ausdrücken - den Tagesablauf beschreiben - Uhrzeit angeben - Personen und Stimmungen beschreiben <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten selektiv Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen detaillierte Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (Postkarten, E-Mails) 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Charaktereigenschaften beschreiben - Tagesablauf, Uhrzeit <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - unregelmäßige Verben <i>ir / venir</i> - Gruppenverben <i>o - ue</i> - reflexive Verben - Modalverben + Infinitiv 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Öffnungszeiten in Spanien - ausgewählte lateinamerikanische Länder (Kolumbien) kennen lernen <p>Werte, Haltungen und Einstellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturspezifische Informationen der spanischsprachigen Lebenswelt aufnehmen (Verabredungen) - Offenheit und Interesse für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher entwickeln 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - gelenkte Aufgaben zum globalen und selektiven Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen und eigene Texte nach Vorlagen gestalten <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> - die Meinung anderer respektieren - Rücksichtnahme 	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen
--	--	--	---	---	--	---------------------------------------

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Wertevermittlung	fächerverbindendes Lernen
<p>4</p> <p><i>La rutina diaria en el instituto</i></p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich über Schulthemen unterhalten - Vorlieben und Abneigungen formulieren - die eigene Schule vorstellen - Abbildungen beschreiben <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten global und selektiv Informationen entnehmen - im Unterricht u.a. Bitte, Aufforderungen, Fragen und Erklärungen verstehen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurze einfache Texte (auch Gedichte) verstehen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld instituto <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - unregelmäßige Verben <i>jugar / saber / dar</i> - Konstruktion mit <i>gustar</i> - direkte und indirekte Objektpronomen - bejahter Imperativ - verkürzte Adjektivformen 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feste und Traditionen kennen lernen - Freizeitaktivitäten von Jugendlichen kennen lernen - das spanische Schulsystem kennen lernen und mit dem deutschen vergleichen 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - gelenkte Aufgaben zum globalen und selektiven Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen und eigene Texte nach Vorlagen gestalten <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte anhand von Bewertungskriterien sprachlich und inhaltlich bewerten, korrigieren und inhaltlich überarbeiten - kleine Projekte in kooperativen Arbeitsprozessen durchführen 	<ul style="list-style-type: none"> - Verhalten im Umgang mit Mitschülern 	<p>Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen</p>

<p>5</p> <p><i>Padres e hijos – Zusammenleben im Alltag</i></p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - in kurzen Rollenspielen elementare Situationen simulieren, insbes. einkaufen - sich in elementaren Gesprächen artikulieren und ihre Interessen benennen, insbes. Telefongespräche führen <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben selektiv und detailliert Informationen entnehmen - einfach formulierten authentischen Hörtexten ggf. nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellungen, Erklärungen von Arbeitsvorhaben, Arbeits- und Übungsanleitungen, schriftliche Sicherungen von 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld Einkaufen, Kleidung, Farben, Nahrungsmittel <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verben e – i (pedir) - <i>estar + gerundio</i> - Demonstrativbegleiter und -pronomen - <i>acabar de + Infinitiv</i> - indirekte Rede Präsens 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essenszeiten in Spanien - lateinamerikanisches Spanisch 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum detailgenauen Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte unter Anwendung von Gliederungssignalen strukturieren und Textteile mit einfachen Konnektoren verbinden <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text zusammenfassen <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz von sprachlichen und methodischen Hilfen in Unterrichtsphasen die Verwendung des Spanischen als Arbeitssprache erproben <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Referatsthema mit einem Präsentationsmedium präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Leben in der Familie - Rollenbilder von Eltern und Kindern 	<p>Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen</p>
---	---	--	--	---	---	--

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Wertevermittlung	fächerverbindendes Lernen
	Unterrichtsergebnisse n verstehen Schreiben - aktuelle Unterrichtsergebnisse in Form von einfachen Notizen dokumentieren					
6 <i>España y Latinoam érica</i>	Hör-/Hörsehverstehen - einfachen didaktisierten und authentischen Hör/Hörsehtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen Schreiben - einen längeren Brief schreiben Sprachmittlung - einfache Informationen in Deutsch zusammenhängend und in Spanisch mit Schlüsselwörtern wiedergeben	Wortschatz - Wortfeld Wegbeschreibung - Informationen zu einem Land bereitstellen / Präsentationsvokabula r Grammatik - frequente Verben im indefinido - <i>ir a + infinitivo</i> - <i>antes / después de + infinitivo</i>	Orientierungswissen - lateinamerikanische Länder sowie Regionen Spaniens mit ihren kulturellen und sprachlichen Besonderheiten kennen lernen Handeln in Begegnungssituationen - in einfachen Rollenspielen Alltagssituationen im spanischsprachigen Ausland simulieren	selbstständiges und ko- operatives Sprachenlernen - den eigenen Lernfortschritt anhand geeigneter Evaluations- und Feedbackinstrumente einschätzen Medienkompetenzrahmen - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen für ein Referatsthema aufbereiten (2.2)	- Respekt und Verständnis anderen Kulturen gegenüber	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen

Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I

Schulinternes Curriculum *Spanisch* für die Klasse 9 (St. Ursula-Gymnasium, Stand August 2019)

zugrundeliegendes Lehrwerk: Encuentros 1+2 Edición 3000 (Cornelsen Verlag)
(pro Halbjahr ca. 55h)

Am Ende der Jahrgangsstufe 9 erreichen die Schülerinnen und Schüler das Referenzniveaus A2 des GeR mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen.

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Wertevermittlung	fächerverbindendes Lernen
1 <i>Repaso/ las vacaciones (Unidad 7 aus Encuentros 1)</i>	Sprechen - über die Ferienenerlebnisse erzählen - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen Leseverstehen - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen wesentliche Informationen entnehmen Sprachmittlung - Das Wesentliche einfacher Äußerungen sinngemäß wiedergeben	Wortschatz - Informationen zu einem Land / einer Region bereitstellen Grammatik - repaso indefinido - antes de / después de + infinitivo - ir a + infinitivo	Orientierungswissen - elementare Kenntnisse über spanische Regionen Haltungen und Einstellungen - kulturspezifische Informationen der spanischsprachigen Lebenswelt aufnehmen Handeln in Begegnungssituationen - in elementaren Alltagssituationen Kontakt aufnehmen	Hör-/Seh-/Leseverstehen - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum globalen Hören und Lesen bearbeiten Sprechen und Schreiben - mit Hilfe von Textbausteinen Dialoge formulieren und vortragen Umgang mit Texten und Medien - aus einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen - eigene kurze Texte produzieren und vortragen selbstständiges und ko- operatives Sprachenlernen - - grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit kennen lernen und anwenden Medienkompetenzrahmen - Wörterbuch-App kennenlernen und nutzen (fortlaufend ab hier), (1.2)	- Leben in einer multikulturellen Gesellschaft	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen

<p>2</p> <p><i>Mallorca</i> - <i>antes y hoy</i> (<i>Encuentros Bd. 2</i>)</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Erlebnisse in der Vergangenheit berichten <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen detaillierte Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (Postkarten, E-Mails) <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensumstände anderer Personen im Gespräch sinngemäß wiedergeben 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zahlen bis 1Mill. wiederholen <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - pretérito imperfecto - Komparativ und Superlativ der Adjektive und Adverbien - kontrastive Verwendung indefinido / imperfecto 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die CCAA 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum globalen Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern bzw. einfachen Hilfen mündlich präsentieren <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen - eigene kurze Texte produzieren und vortragen <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kritischer Umgang mit dem Übersetzungsprogramm (1.1) - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen für ein Referatsthema aufbereiten (2.2) - Ein Referat in einem Präsentationsmedium präsentieren (4.1) - Ein Referat, das medial aufbereitet ist, beurteilen und reflektieren (4.2) - Ein Referat mit korrekten Quellenangaben erstellen (4.3) - Plagiatsbelehrung (4.4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Leben in einer multilingualen Gesellschaft 	<p>Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen</p>
--	--	--	--	--	--	--

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Werte Vermittlung	fächerverbindendes Lernen
3 <i>Entre jóvenes</i>	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> - jmd. etw. verbieten - jmd. beruhigen - Erwartungen und Wünsche ausdrücken - Gefühle und Vorhaben äußern - seine Meinung äußern Hörverstehen <ul style="list-style-type: none"> - einer Unterhaltung die Hauptinformationen entnehmen Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> - kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen detaillierte Informationen entnehmen Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - in persönlichen Texten Meinungen, Hoffnungen, Einstellungen in knapper Form erläutern 	Wortschatz <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung Wortschatz zum Alltag spanischer Jugendlicher Grammatik <ul style="list-style-type: none"> - Possessivpronomen - <i>subjuntivo</i> nach Verben der Gefühls- und Willensäußerung - verneinter Imperativ - unpersönliche Ausdrücke mit <i>subjuntivo</i> - Relativpronomen <i>lo que</i> 	Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in die Lebenswirklichkeit spanischer Jugendlicher Werte, Haltungen und Einstellungen <ul style="list-style-type: none"> - Offenheit und Interesse für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher entwickeln 	Hör-/Seh-/Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> - gelenkte Aufgaben zum globalen und selektiven Hören und Lesen bearbeiten Sprechen und Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - dialogisches Sprechen selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen <ul style="list-style-type: none"> - Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen Medienkompetenzrahmen <ul style="list-style-type: none"> - einen Blogeintrag verfassen (3.3) ab hier fortlaufend 	<ul style="list-style-type: none"> - die Meinung anderer respektieren - Rücksichtnahme 	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen

<p>4 ¡Siente México!</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge geben - Vorschläge machen - Reiseeindrücke schildern - den Alltag beschreiben <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten global und selektiv Informationen entnehmen - wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und einfachen Beiträgen folgen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - längere einfache Texte verstehen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Hilfe von Textbausteinen kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Informationen in in Spanisch mit Schlüsselwörtern wiedergeben 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld México <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>condicional</i> - reale Bedingungssätze - Adjektive mit <i>ser/estar</i> - <i>ojalá + subjuntivo</i> - Verwendung von zwei Objektpronomen - <i>alguno/ninguno</i> - <i>por/para</i> 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundlegende Kenntnisse zu Mexico (indígenas, día de los muertos) 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - gelenkte Aufgaben zum globalen und selektiven Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen und eigene Texte nach Vorlagen gestalten <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte anhand von Bewertungskriterien sprachlich und inhaltlich bewerten, korrigieren und inhaltlich überarbeiten - Internetrecherche durchführen <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen zu einem Referatsthema aufbereiten (2.2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Respekt und Verständnis anderen Kulturen gegenüber 	<p>Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen</p>
------------------------------	--	---	---	---	--	--

5 <i>Un paseo por Madrid</i>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - zusammenhängend erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat - historische Daten vorstellen <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben selektiv und detailliert Informationen entnehmen - einfach formulierten authentischen Hörtexten ggf. nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellungen, Erklärungen von Arbeitsvorhaben, Arbeits- und Übungsanleitungen, schriftliche Sicherungen von Unterrichtsergebnissen verstehen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktuelle Unterrichtsergebnisse in Form von einfachen 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld Orientierung in der Stadt <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativ mit <i>Usted</i> - <i>pretérito perfecto</i> - kontrastive Verwendung von <i>indefinido</i> und <i>pretérito perfecto</i> - <i>acabar de</i> + Infinitiv - indirekte Rede - Präsens 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jugendsprache - Orientierung in Madrid <p>Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> - in einfachen Rollenspielen Alltagssituationen im spanischsprachigen Ausland simulieren 	<p>Hör-/Seh-/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren - gelenkte Aufgaben zum detailgenauen Hören und Lesen bearbeiten <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte unter Anwendung von Gliederungssignalen strukturieren und Textteile mit einfachen Konnektoren verbinden <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text zusammenfassen <p>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz von sprachlichen und methodischen Hilfen in Unterrichtsphasen die Verwendung des Spanischen phasenweise einsetzen - kleine Projekte durchführen <p>Medienkompetenzrahmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse austauschen (3.1) - Gruppenarbeit digital organisieren (3.1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Respekt und Verständnis anderen Kulturen gegenüber 	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen
-------------------------------------	---	--	---	---	--	---------------------------------------

Unidad / inhaltl. Themen	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Werteorientierung und Wertevermittlung	fächerverbindendes Lernen
	Notizen dokumentieren					
6 <i>¡Comunica te! (fakultati v)</i>	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> - über Medien sprechen - Vermutungen äußern - etwas präsentieren, bewerten und empfehlen Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - Inhalte zusammenfassen - eine Rezension schreiben Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> - einfache Informationen zusammenhängend wiedergeben 	Grammatik <ul style="list-style-type: none"> - <i>futuro simple</i> - <i>seguir/llevar/pasar+gerundio</i> - <i>pluscuamperfecto</i> 	Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> - Medien in der spanischsprachigen Welt 	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Lernfortschritt anhand geeigneter Evaluations- und Feedbackinstrumente einschätzen Medienkompetenzrahmen <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen verschiedener Medien 	<ul style="list-style-type: none"> - Respekt und Verständnis anderen Kulturen gegenüber 	Transfer aus anderen (Fremd-)Sprachen

Anmerkung: Die Inhalte aus Unidad 6: Europa y España, insbesondere *Bewerbungsgespräch* werden Gegenstand des Spanischunterrichts in der EF sein.

**Schulinterner Lehrplan
zum Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe**

Spanisch

Stand Februar 2020

1 Die Fachschaft Spanisch am St. Ursula Gymnasium

- Mädchengymnasium in freier Trägerschaft der Schulstiftung St. Ursula Aachen
- Innenstadtlage, dreizügig, im Schuljahr 2019/20 von ca 600 Schülerinnen besucht.
- Fachschaft Spanisch im Schuljahr 2019/20: vier Kollegen sowie eine Lehramtsanwärterin
- sprachliches Profil: Neben Englisch als Eingangssprache besteht in der Jahrgangsstufe 6 die Wahl zwischen Latein und Französisch. Im Wahlpflichtunterricht der Klassen 8 und 9 kann Französisch oder Spanisch als dritte Fremdsprache gewählt werden. In der Einführungsphase kann Spanisch als dritte bzw. vierte Fremdsprache gewählt werden.
- Zahl der Schulformwechsler in der Einführungsphase stagniert seit Jahren: aktuell 2
- Im Schuljahr 2019/20:
 - o Jg. 8: 1 Kurs WP II
 - o Jg. 9: 1 Kurs WP II
 - o EF: 1 GK (f), 1 GK (n)
 - o Q1: 1 GK (f), 1 GK (n)
 - o Q2: 1 GK (n)
- Leitziel interkulturelle Handlungsfähigkeit, Beitrag zur Erziehung zur Toleranz
- Ziel: vielfältige Lerngelegenheiten zum aktiv kooperativen und selbstständigen Lernen zu eröffnen.
 - o begünstigt durch gute technische Ausstattung der Räume mit Smartboard oder PC und Beamer.

2 Entscheidungen zum Unterricht

2.1 Unterrichtsvorhaben

Hinweis: Die folgend dargestellte Umsetzung der verbindlichen Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans findet auf zwei Ebenen statt.

Das **Übersichtsraster** gibt den Lehrkräften einen raschen Überblick über die laut Fachkonferenz verbindlichen Unterrichtsvorhaben pro Schuljahr. In dem Raster sind außer den thematischen Schwerpunkten die Schwerpunkte in den einzelnen Kompetenzbereichen aufgeführt (Es werden stets alle Kompetenzbereiche in einem Unterrichtsvorhaben berührt, jedoch in unterschiedlicher Akzentuierung).

Auf die **Konkretisierung von Unterrichtsvorhaben** wird an dieser Stelle nach Abstimmung in der Fachschaft bewusst verzichtet, um die Eigenständigkeit und den Entscheidungsrahmen der einzelnen Lehrpersonen und auch Kurse nicht unnötig einzuschränken. Die Konkretisierung nimmt die einzelne Lehrkraft für den jeweiligen Kurs vor.

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan hat das Ziel, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die im Kernlehrplan beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

Im „Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben“ (Kapitel 2.1.1) wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Zum Zwecke der Klarheit und Übersichtlichkeit werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen. Auf eine Ausweisung des Zeitbedarfs wird hier wiederum bewusst verzichtet, um Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Kursfahrten o.ä.) zu erhalten.

Einführungsphase (n)

2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Einführungsphase

	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	mögliche Schwerpunkte der Klausuren <small>abhängig von Klausurterminierung</small>
EF.1 1. UV	Yo me presento	<p>FKK/TMK: Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskunft über sich selbst und andere geben</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben; begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>; Aussprache- und Intonationsmuster</p>	<p>LV Schreiben</p>
EF.1 2. UV	Los jóvenes y su ámbito social	<p>FKK/TMK: Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv, detailliert) anwenden</p> <p>Leseverstehen: einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p>Schreiben: einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gruppenverben, Adjektive, Possessivbegleiter</p>	<p>HV LV Schreiben</p>

EF.1 3. UV	Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar, tiempo libre, ocio)	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv, detailliert) anwenden</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale Emails / Briefe über die Alltagswirklichkeit verfassen</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte äußern und durch einfache Begründungen stützen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. diphthongierende Verben und Verben mit Vokalverschiebung, reflexive und unpersönliche Verben (<i>gustar, encantar</i>), gerundio, personlae Objekte</p> <p><u>Medienkompetenzrahmen:</u> kritischer Umgang mit dem Übersetzungsprogramm</p>	<p>HV</p> <p>LV</p> <p>Schreiben</p>
EF.2 4. UV	Un viaje a Madrid	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. den Weg beschreiben, telefonieren, einkaufen)</p> <p>Sprachmittlung: als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen</p> <p><u>IKK:</u> in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. direktes und indirektes Objektpronomen</p>	<p>HV</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Schreiben</p>
EF.2 5. UV	Conocer el mundo hispanoamericano: De vacaciones en México	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Leseverstehen: einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale</p>	<p>LV</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Schreiben</p>

		<p>Tagebucheinträge verfassen</p> <p>IKK: in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. indefinido, Satzbaukonstruktionen</p>	
<p>EF.2 6. UV</p>	<p>El norte de España – hablar de una región</p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: einfache Sachtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale Berichte zu Alltagserlebnissen in der Vergangenheit verfassen</p> <p>IKK: in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten; schulische und berufsorientierende Besonderheiten kennenlernen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. imperfecto, Satzbaukonstruktionen</p>	<p>HV LV Schreiben</p>

Qualifikationsphase: Grundkurs (n) Abitur 2020/2021

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	Las diversas caras del turismo en España	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen: Sachtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Hörverstehen: Hörtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - produktionsorientiertes Schreiben: einen Brief / E-Mail verfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung der Grundgrammatik - presente de subjuntivo - Wortschatz zur Meinungsäußerung und zur Bewertung von Informationen - Wortschatz zur Strukturierung von Informationen <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus - Umweltbedrohungen (Wasserknappheit, Zerstörung der Küsten etc.) - evtl. atracciones culturales de Andalucía - evtl.: Lebensentwürfe spanischer Jugendlicher <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien und Erschließungstechniken - Hörverstehensstrategien - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen (u.a. Blogs) - Werbetexte verstehen <p>Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Besonderheiten des spanischen Alphabets auf der Tastatur kennen lernen und anwenden (1.2)</u> - Texte in z.B. Word verfassen (1.2) - Erstellte Texte sicher speichern (1.3) - Weitergabe und Nutzung von E-Mail-Adressen im unterrichtlichen Kontext (1.4) - Arbeitsergebnisse austauschen (3.1) - Einen Leserbrief/Blogeintrag/Foreneintrag verfassen (3.3) 	<p><i>Aufgabenart 3:</i></p> <p>Schreiben + Leseverstehen isoliert + Hörverstehen</p>

<p>Q1.1-2</p>	<p>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</p>	<p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: Sachtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Sprachmittlung: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen in die spanische Sprache übertragen</p> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - produktionsorientiertes Schreiben: einen Brief / eine E-Mail verfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperativo positivo y negativo - condicional y futuro - Wortschatz zur Interpretation von Filmen - Wortschatz zur Strukturierung von Informationen <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La diversidad de Latinoamérica - Aspekte der lateinamerikanischen Geschichte sowie der kulturellen und sozialen Aktualität <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien und Erschließungstechniken - Lieder, Film(ausschnitte) - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen <p><u>Medienkompetenzrahmen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen zu einem Referatsthema auswählen und aufbereiten (2.2) - ein Referat mit einem digitalen Präsentationsmedium präsentieren (4.1) - ein Referat, das medial aufbereitet ist, beurteilen und reflektieren (4.2) - ein Referat mit korrekten Quellenangaben erstellen (4.3) 	<p>Klausur nach „altem“ Muster: (integriertes) Leseverstehen + Schreiben</p>
----------------------	--	--	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	Vivir y convivir en una España multicultural	<p><u>FKK:</u></p> <p>monologisches und dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten - Gespräche / Diskussionen führen und in Gang halten <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung und zur mündlichen Interaktion - reale und irreale Bedingungssätze <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - factores de atracción y empuje - la travesía - Integration: adaptación vs. aislamiento - Wirtschaftskrise und ihre Folgen - Berufsorientierung: Arbeitssuche - emigración de los jóvenes <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen - Bildbeschreibung - Sachtexte / Lieder verstehen 	mündliche Kommunikationsprüfung (Sprechen)

<p>Q1.2-2</p>	<p>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta</p>	<p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: literarischen Texten sowie politischen Reden Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen</p> <p>Sprachmittlung: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen in die spanische Sprache übertragen (bes. schriftlich)</p> <p>Schreiben: analytisch-interpretierendes Schreiben</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zur Analyse politischer Reden - Wortschatz zur Interpretation literarischer Texte <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - la sociedad chilena - la dictadura military sus consecuencias - Umgang mit dem Erbe Pinochets – aktuelle gesellschaftliche Diskussion <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretation einer Erzählung: Skármeta: La composición - evtl. Filminterpretation (mit Auszügen aus dem Drehbuch): Machuca / No / Missing - evtl.: Dramenauszug: La muerte y la doncella - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen 	<p><i>Aufgabenart 3:</i></p> <p>Schreiben + Leseverstehen isoliert + Sprachmittlung</p>
----------------------	--	---	---

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil	<p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: Sachtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Hör(seh)verstehen: Hör(seh)texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - produktionsorientiertes Schreiben: einen Blogbeitrag verfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passivkonstruktionen, wichtige Verbalperiphrasen - Wortschatz zum Blog <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - soziale Ungleichheit in Lateinamerika - Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil - Straßenkinder: el sueño de una vida mejor - evtl.: Filmanalyse Quiero ser <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör(seh)verstehensstrategien: - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen (u.a. Blogs) 	<p><i>Aufgabenart 3:</i></p> <p>Schreiben + Leseverstehen isoliert + Hör(seh)verstehen</p>

Q2.1-2	Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe	<p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: Sachtexten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen</p> <p>Sprachmittlung: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen in die spanische Sprache übertragen (bes. schriftlich)</p> <p>Schreiben: produktionsorientiertes Schreiben: einen Leserbrief verfassen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zur Meinungsäußerung (vertiefend) - Wortschatz zur Analyse und Interpretation von Sachtexten <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachensituation in Spanien - mono- vs. bilingüismo - Sprache als Identitätsmerkmal - Sprachpolitik - aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitungsartikel, Internettex-te <p><u>Medienkompetenzrahmen:</u></p> <p><u>Blog-einträge/Foreneinträge/Zeitungsartikel zum Unabhängigkeitsbestreben Kataloniens kritisch bewerten (2.3) (Medienkritik)</u></p>	<p><i>Aufgabenart 1.1:</i></p> <p>Schreiben + Lesen integriert + Sprachmittlung isoliert</p>
--------	---	---	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2	Puffer (Wiederholung)	Möglichkeit zur Wiederholung und Vertiefung der vorhergehenden Unterrichtsinhalte	<i>Aufgabenart 1.1:</i> Schreiben + Lesen integriert + Sprachmittlung isoliert

Zur Info: Zielvorgabe Abitur 2020/21: Aufgabenart 1.1 in Kombination mit der Teilkompetenz Sprachmittlung.

Folgende Textformate sind obligatorisch: Leserbrief, Brief/E-Mail, Artikel (für Zeitung oder Internet), Blog, Forumseintrag, Tagebucheintrag (Abiturvorgabe 2020/21)

Einführungsphase Grundkurs (f)

	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	mögliche Schwerpunkte der Klausuren <small>abhängig von Klausurterminierung</small>
EF.1 1. UV	Repaso Juventud en movimiento (unter Einbezug der Gastschüler aus Madrid)	<p>FKK/TMK:</p> <p>Hörverstehen / Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in unmittelbar erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in ihren Hauptaussagen verstehen - auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage sowie Hauptaussagen entnehmen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexten inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Gespräche eröffnen, fortführen und beenden</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen - Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Beachtung grundlegender Textsortenmerkmale Sach- und Gebrauchstexte der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen - Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern - sich der kulturellen Vielfalt weitgehend bewusst werden und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>thematischer Wortschatz: jóvenes en España, sistema escolar, CV, mundo laboral</p> <p>grammatikalischer Schwerpunkt / Neueinführung: futuro simple, condicional,</p>	<p>LV (isoliert)</p> <p>HV</p> <p>+ Schreiben</p>

<p>EF.1 2. UV</p>	<p>Descubrir un país latinoamericano: Argentina</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p>Leseverstehen: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden, evtl. anhand der Erzählung Zacarías y Jeremías</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden</p> <p>zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen, Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen</p> <p>Schreiben: wesentliche Informationen aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></p> <p>thematischer Wortschatz: presentar un país, describir su vida, Argentina</p> <p>grammatikalischer Schwerpunkt / Neueinführung: Nebensatzverkürzungen, Relativsätze, Vertiefung subjuntivo</p> <p><u>Medienkompetenzrahmen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen zu einem Referatsthema auswählen und aufbereiten (2.2) 	<p>mündliche Kommunikationsprüfung</p>
<p>EF.1 3. UV</p>	<p>El nuevo mundo</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Leseverstehen: explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen - diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben 	<p>LV (integriert) Sprachmittlung Schreiben</p>

		<p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen sinngemäß in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich übertragen - bei der Sprachmittlung auf der Basis grundlegender interkultureller Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></p> <p>thematischer Wortschatz: la época de Colón, las culturas precolombinas</p> <p>grammatikalischer Schwerpunkt / Neueinführung: unpersönliche Satzkonstruktionen mit se, Relativpronomen e/la cual, quien/quienes; imperfecto de subjuntivo</p>	
<p>EF.2 4. UV</p>	<p>Contrastes andaluces</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv, detailliert) anwenden</p> <p>Leseverstehen: Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: von Erfahrungen, Erlebnissen und Vorhaben berichten</p> <p>Schreiben: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</p> <p><u>IKK:</u> grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren, Wissensbestände nach und nach vernetzen, sich zunehmend selbstständig neues Wissen aus spanischsprachigen Quellen aneignen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></p> <p>thematischer Wortschatz: historia de Andalucía, corrida, situación actual en Andalucía</p>	<p>HV LV Schreiben</p>

		grammatikalischer Schwerpunkt / Neueinführung: Konnektoren, irrealer Bedingungssätze im Präsens, Infinitivkonstruktionen	
--	--	---	--

Qualifikationsphase: Grundkurs (f) – Abitur 2021

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1-1	Las diversas caras del turismo en España	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen - explizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen - auditiv vermittelten Texten die Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Detailinformationen entnehmen - textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p>Monologisches und dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse darbieten und kommentieren - von Erfahrungen, Erlebnissen und Vorhaben detailliert berichten <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben - produktionsorientiertes Schreiben: einen Brief / E-Mail verfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung der grammatikalischen Themen der letzten Schuljahre, insbesondere des <i>subjuntivo</i> - Wortschatz zur Meinungsäußerung und zur Bewertung von Informationen - Wortschatz zur Strukturierung von Informationen 	<p><i>Aufgabenart 3:</i></p> <p><i>Schreiben + Leseverstehen isoliert + Sprachmittlung isoliert</i></p> <p><i>Oder</i></p> <p><i>Klausur nach altem Muster</i></p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus - Umweltbedrohungen (Wasserknappheit, Zerstörung der Küsten etc.) <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kulturellen und kommunikativen Kontextes verstehen, Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben - ihr Textverständnis durch das Verfassen produktionsorientierter Texte zum Ausdruck bringen - Lesestrategien und Erschließungstechniken - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen (u.a. Blogs) - Werbetexte verstehen <p>Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Besonderheiten des spanischen Alphabets auf der Tastatur kennen lernen und anwenden (1.2) - Texte in z.B. Word verfassen (1.2) - Erstellte Texte sicher speichern (1.3) - Weitergabe und Nutzung von E-Mail-Adressen im unterrichtlichen Kontext (1.4) - Arbeitsergebnisse austauschen (3.1) - Einen Leserbrief/Blogeintrag/Foreneintrag verfassen (3.3) 	
Q1.1-2	<p>España, país de inmigración y de emigración</p>	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen: Sachtexte selbstständig mittels einer angemessenen Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen</p> <p>Hörverstehen: in unmittelbar erlebter direkter Kommunikation Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen</p> <p>monologisches und dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen kohärenten Kurzvortrag auch zu einem weniger vertrauten Thema halten - Gespräche / Diskussionen führen, in Gang halten und kulturelle Gesprächskonventionen beachten - bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien anwenden - eigene Standpunkte darlegen und begründen und divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren - sich in unterschiedlichen Rollen in informellen Gesprächssituationen aktiv beteiligen - Sachverhalte bezogen auf ein breites Spektrum von Inhalten darstellen, problematisieren und kommentieren 	<p>mündliche Kommunikation sprüfung (Sprechen)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung und zur mündlichen Interaktion - reale und irreale Bedingungssätze wiederholen - erweitertes Repertoire an Aussprache- und Intonationsmustern nutzen <p>IKK:</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - spanische Gastarbeiter in Deutschland - factores de atracción y empuje - Integration: adaptación vs. aislamiento - Wirtschaftskrise und ihre Folgen - Berufsorientierung: Arbeitssuche <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren auseinandersetzen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und schriftlich Stellung beziehen - kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen - Bildbeschreibung - Sachtexte / Lieder verstehen 	
Q1.2-1	El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte selbstständig mittels einer angemessenen Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen - literarischen Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Hör(seh)verstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör(seh)texte mittels einer selbst gewählten Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen - umfangreichen audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen, Gesamtaussagen und Einzelinformationen entnehmen - Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen <p>Monologisches und dialogisches Sprechen:</p>	Aufgabenart 3: Schreiben + Leseverstehen isoliert + Hörsehverstehen isoliert

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse darbieten und kommentieren - Texte kohärent vorstellen, problematisieren und kommentieren <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten - produktionsorientiertes Schreiben: einen Blogeintrag verfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zum Blog, informeller Wortschatz - hispanoamerikanische Varietäten und Aussprachemuster verstehen - Passivkonstruktionen, wichtige Verbalperiphrasen - subjuntivo wiederholen <p>IKK:</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - soziale Ungleichheit in Lateinamerika - Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil - Straßenkinder: el sueño de una vida mejor - evtl.: Filmanalyse Quiero ser <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen - ihr Textverständnis durch das Verfassen produktionsorientierter Texte zum Ausdruck bringen - Hör(seh)verstehensstrategien: - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen (u.a. Blogs) 	

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2-2	Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte selbstständig mittels einer angemessenen Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen - literarischen Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Monologisches und dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse darbieten und kommentieren - Texte kohärent vorstellen, problematisieren und kommentieren <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen kohärent schriftlich darlegen - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten - produktionsorientiertes Schreiben: einen Forumseintrag verfassen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - auf der Grundlage der interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen - wesentliche Aussagen und Aussageabsichten ins Spanische schriftlich und mündlich sinngemäß übertragen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zum Forum, informeller Wortschatz - hispanoamerikanische Varietäten und Aussprachemuster verstehen <p>IKK:</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eroberung Lateinamerikas – soziokulturelle Folgen - Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum) - Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ihr Textverständnis durch das Verfassen produktionsorientierter Texte zum Ausdruck bringen - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen 	<p>Aufgabenart 1.1:</p> <p>Schreiben +</p> <p>Leseverstehen integriert +</p> <p>Sprachmittlung isoliert</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<u>Medienkompetenzrahmen:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen für ein Referat finden (2.1) - Informationen zu einem Referatsthema auswählen und aufbereiten (2.2) - ein Referat mit einem digitalen Präsentationsmedium präsentieren (4.1) - ein Referat, das medial aufbereitet ist, beurteilen und reflektieren (4.2) - ein Referat mit korrekten Quellenangaben erstellen (4.3) 	
Q2.1-1	El bilingüismo como faceta de la sociedad española	<u>FKK:</u> Leseverstehen: <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte selbstständig mittels einer angemessenen Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen - mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen Hörverstehen: Hörtexte mittels einer selbst gewählten Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen monologisches und dialogisches Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse darbieten und kommentieren - Meinungen klar und begründet darlegen Schreiben: <ul style="list-style-type: none"> - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten - produktionsorientiertes Schreiben: einen Leserbrief verfassen Sprachmittlung: <ul style="list-style-type: none"> - auf der Grundlage der interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen - wesentliche Aussagen und Aussageabsichten ins Spanische schriftlich und mündlich sinngemäß übertragen Verfügen über sprachliche Mittel: <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zur Meinungsäußerung (vertiefend) und zur Analyse und Interpretation von Sachtexten - irrealen Bedingungssätze der Vergangenheit - Zeichensetzung vertiefen <u>IKK:</u>	Aufgabenart 1.1: Schreiben + Leseverstehen integriert + Sprachmittlung isoliert

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachensituation vor, während und nach der Francodiktatur, aktuelle Sprachensituation in Spanien - mono- vs. bilingualismo - Sprache als Identitätsmerkmal - Sprachpolitik - aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ihr Erstverstehen und ihre Deutung kritisch reflektieren, relativieren und ggf. revidieren - unter Berücksichtigung eines breiten Wissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen - Zeitungsartikel, Internettexte <p>Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Blogeinträge/Foreneinträge/Zeitungsartikel zum Unabhängigkeitsbestreben Kataloniens kritisch bewerten (2.3)</u> 	
Q2.1-2	Chile: la memoria histórica en la literatura dramática	<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte und literarische Texte selbstständig mittels einer angemessenen Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen - explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Hör(seh)verstehen: Hör(seh)texte mittels einer selbst gewählten Strategie (global, selektiv oder detailliert) verstehen</p> <p>Monologisches und dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse darbieten und kommentieren - Meinungen klar und begründet darlegen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierendes Schreiben - in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten - produktionsorientiertes Schreiben: einen Tagebucheintrag verfassen 	<p>Aufgabenart 1.1:</p> <p>Schreiben + Leseverstehen integriert + Sprachmittlung isoliert</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
		<p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - auf der Grundlage der interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen - wesentliche Aussagen und Aussageabsichten ins Spanische schriftlich und mündlich sinngemäß übertragen <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz zur Analyse politischer Reden und zur Interpretation literarischer Texte - irrealer Bedingungssätze der Vergangenheit wiederholen - hispanoamerikanische Varietäten verstehen <p>IKK:</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sociedad chilena - la dictadura militar y sus consecuencias - Umgang mit dem Erbe Pinochets – aktuelle gesellschaftliche Diskussion <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden - ihr Textverständnis durch das Verfassen produktionsorientierter Texte zum Ausdruck bringen - Ganzschrift: La muerte y la doncella - Zeitungsberichte, Sachtexte verstehen - evtl. Interpretation einer Erzählung: Skármeta: La composición, evtl. Filminterpretation (mit Auszügen aus dem Drehbuch): Machuca / No / Missing 	
Q2.2	Puffer (Wiederholung)	Möglichkeit zur Wiederholung und Vertiefung der vorhergehenden Unterrichtsinhalte	<p>Aufgabenart 1.1:</p> <p>Schreiben + Lesen integriert + Sprachmittlung isoliert</p>

Leserbrief, Brief/E-Mail, Artikel (Zeitung oder Internet), Blog, Forumseintrag, Tagebucheintrag

2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

Die Fachkonferenz Spanisch des St. Ursula Gymnasiums hat unter Berücksichtigung des Schulprogramms folgende *überfachliche Grundsätze* für die Arbeit im Unterricht beschlossen, die auch den Spanischunterricht prägen:

Der Unterricht fördert die aktive Teilnahme der Schülerinnen und berücksichtigt ihre individuellen Lernwege. Er bietet Gelegenheit zu und Unterstützung bei selbstständiger Arbeit. Gleiches gilt für die Förderung der Zusammenarbeit zwischen den Schülerinnen. Vorrangiges Ziel ist es, allen Schülerinnen einen individuellen kontinuierlichen Lernzuwachs zu ermöglichen.

Darüber hinaus gelten für den Spanischunterricht folgende *fachliche Grundsätze*:

- Der Spanischunterricht fördert die Schülerinnen im Aufbau von Kompetenzen in allen Kompetenzbereichen. Der Aufbau kommunikativer und interkultureller Kompetenz erfolgt integrativ in **komplexen Unterrichtsvorhaben**, in denen eine Vielfalt unterschiedlicher Methoden und Verfahren zur Bearbeitung **realitätsnaher, anwendungsorientierter Aufgabenstellungen** eingesetzt wird.
- Zur Förderung interkultureller Handlungsfähigkeit werden **authentische Texte und Medien** eingesetzt, die den Schülerinnen und Schülern exemplarisch vertiefte Einblicke in die Lebenswirklichkeiten spanischsprachiger Länder vermitteln. Die **Öffnung des Unterrichts** dient ebenfalls dieser Kompetenzförderung.
- Der Spanischunterricht pflegt einen positiven, entwicklungsorientierten Umgang mit der individuellen sprachlichen Leistung. **Diagnose und individuelle Förderung** sind eng verzahnt.
- **Mündlichkeit** hat im Spanischunterricht einen hohen Stellenwert. Dies wird sichtbar in der Auswahl von Lernarrangements, die monologisches, dialogisches und multilogisches Sprechen fördern.

2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Hinweis: Sowohl die Schaffung von Transparenz bei Bewertungen als auch die Vergleichbarkeit von Leistungen sind das Ziel, innerhalb der gegebenen Freiräume Vereinbarungen zu Bewertungskriterien und deren Gewichtung zu treffen.

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 APO-GOST sowie Kapitel 3 und 4 des Kernlehrplans GOST Spanisch hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Leistungskonzept Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Diese liegen in einem gesonderten Dokument vor, das auf moodle einsichtig ist.

2.4 Lehr- und Lernmittel

Die Fachschaft Spanisch verfügt über eine Materialsammlung, die im fachgruppeneigenen Schrank im Lehrzimmer untergebracht ist. Diese Sammlung wird durch Prüfaxemplare der Verlage und durch Anschaffungen aus Mitteln des vermögenswirksamen Schulhaushalts erweitert. Letztere zu beantragen ist jährliche Aufgabe der Fachkonferenz.

Ein- und zweisprachige Wörterbücher sind in Klassensatzstärke vorhanden und werden in der Bibliothek bzw. den Fachräumen gelagert. Von der Bibliothek aus werden sie für die Klausuren an die Schülerinnen ausgeliehen.

Zur Zeit wird in der Einführungsphase des Buch *A_tope.com* aus dem Cornelsen Verlag verwendet. Es befindet sich in ausreichender Anzahl im Besitz der Schule und wird für das jeweilige Schuljahr an die Schülerinnen ausgeliehen.

Für die Qualifikationsphase gibt es keine verbindlichen Absprachen zu Lehr- oder Lernmitteln.

3 Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen

Fächerverbindendes Lernen

Der Spanischunterricht der Qualifikationsphase ist fächerverbindend ausgelegt. Das Themenspektrum der Qualifikationsphase greift eine Vielzahl von Sachthemen auf und vertieft bzw. erweitert diese, die in anderen Fächern ebenfalls thematisiert werden. Neben der Sachthematik

spielt das fächerverbindende Lernen eine ebenso große Rolle in der Methodik, z.B. der Textanalyse, was zu fächerverbindendem Lernen mit Deutsch und den anderen Fremdsprachen einlädt.

Werteorientierung und Wertevermittlung

Der Spanischunterricht der Qualifikationsphase setzt die Tradition des Morgengebets aus der Sekundarstufe I fort. Dank der breitgefächerten Themenpalette und die Vermittlung interkultureller Werte wird das Bewusstsein für Vielfaltigkeit des Lebens und unserer Welt vertieft. Der Spanischunterricht setzt sich bewusst für Toleranz und Respekt gegenüber anderen Kulturen ein und fördert das Interesse und Verständnis der Schülerinnen daran und dafür.

Fortbildungskonzept

Die Mitglieder der Fachschaft Spanisch nehmen regelmäßig an Fortbildungen teil.

4 Qualitätssicherung und Evaluation

Die Fachschaft Spanisch bemüht sich um eine stete Sicherung der Qualität ihrer Arbeit. Dazu dient unter anderem die jährliche Evaluation des schulinternen Curriculums mit Hilfe einer Checkliste (siehe unten). Weitere anzustrebende Maßnahmen der Qualitätssicherung und Evaluation sind gegenseitiges Hospitieren, *team teaching*, Parallelarbeiten und gegebenenfalls gemeinsames Korrigieren. Absprachen dazu werden von den in den Jahrgängen parallel arbeitenden Kolleginnen und Kollegen zu Beginn eines jeden Schuljahres getroffen.

Evaluation des schulinternen Curriculums – Checkliste zur systematischen Qualitätssicherung und -entwicklung

Zielsetzung: Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „lebendes Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend sind die Inhalte stetig zu überprüfen, um ggf. Modifikationen vornehmen zu können, die sich vor allem aus den flexiblen Variablen Schülerzahl, Fachschaftsgröße, Lehr- und Lernmittelentwicklung und Abiturvorgaben ergeben.

Prozess: Der Prüfmodus erfolgt jährlich. In den Dienstbesprechungen der Fachschaft zu Schuljahresbeginn werden die Erfahrungen des vorangehenden Schuljahres gesammelt und bewertet sowie eventuell notwendige Konsequenzen formuliert. Die vorliegende Checkliste wird als

Instrument einer solchen Bilanzierung genutzt. Die Ergebnisse dienen dem/der Fachvorsitzenden zur Rückmeldung an die Schulleitung und u.a. an den/die Fortbildungsbeauftragte, außerdem sollen wesentliche Tagesordnungspunkte und Beschlussvorlagen der Fachkonferenz daraus abgeleitet werden. Insgesamt dient die Checkliste über die Evaluation des aktuellen schulinternen Curriculums hinaus zur systematischen Qualitätssicherung und Qualitätsentwicklung der Arbeit der Fachschaft.

Checkliste zur systematischen Qualitätssicherung und -entwicklung

Kriterien		Ist-Zustand Auffälligkeiten	Änderungen/ Konsequenzen/ Perspektivplanung	Wer? (Verantwortlich)	Bis wann? (Zeitraumen)
Funktionen					
Fachvorsitzende/r				Fr. Seckler	
Stellvertreter/in				Fr. Krämer	
Ressourcen					
personell	Fachlehrer/in			4+1 Lehramtsanwärterin	
	Lerngruppen			7	
	Lerngruppengröße			9-25	
	...				
materiell/ sachlich	Neuanschaffungen (vermögenswirksamer Haushalt)				
	Bestand Wörterbücher				
	eingeführtes Lehrwerk 8/9			Encuentros 3000	
	eingeführtes Lehrwerk Einführungsphase			A_tope.com	
zeitlich	Fachkonferenzsitzungen letztes Schj.				
	Dienstbesprechung letztes Schj.				
	AGs letztes Schj.				

Unterrichtsvorhaben	s. Curriculum			
GK EF1-1				
EF1-2				
EF2-1				
EF2-2				
GK Q1.1-1				
Q1.1-2				
Q1.2-1				
Q1.2-2				
Q2.1-1				
Q2.1-2				
Q2.2				
Leistungsbewertung				
Klausuren / Klausurformate	s. Curriculum			
mdl. Prüfungen	s. Curriculum			
sonstige Leistungen	s. Konzept zur Leistungsbewertung			

Fachübergreifende Absprachen				
- kurzfristig (Halbjahr)				
- mittelfristig (Schuljahr)				
- langfristig				
...				
Fortbildung	Dez. 2019/Jan. 2020: HSV Barcelona			
Fachspezifischer Bedarf				

- kurzfristig				
- mittelfristig				
- langfristig				
Fachübergreifender Bedarf				
- kurzfristig				
- mittelfristig				
- langfristig				
...				